

タップス・ビルドアップ推奨サイズ

サイズ(♀)	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	サイズ(♂)	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5
K360サイズ	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	K360サイズ	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10	10.5	11	11.5
タップスサイズ前(トゥ)	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	タップスサイズ前(トゥ)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
タップスサイズ後(ヒール)	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	タップスサイズ後(ヒール)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ビルドアップ推奨高さ	2.5mm	3.0mm	3.5mm	4.0mm	4.5mm	5.0mm	ビルドアップ推奨高さ	5.0mm	5.5mm	6.0mm	6.5mm	7.0mm	7.5mm										

1. タップスサイズ※ K360のサイズに応じた大きさにて推奨しております。推奨サイズ表をご参考下さい。

- ・前(トゥ)
 - TELETONE TAPS サイズ1・・・¥1,575
 - TELETONE TAPS サイズ2・・・¥1,575
- ・後(ヒール)
 - TELETONE TAPS サイズ1・・・¥1,575
 - TELETONE TAPS サイズ2・・・¥1,575
- 相談・ご質問

2. ビルドアップ 独特なフォルムでダブルソールに加工し重量感のあるサウンドを作ります。お好みの重量・サウンドに合わせご指定下さい。

- 有り・・・¥8,400 (¥10,500) ※2008年1月より物流コスト等による仕入れ価格の値上りのため加工料金を改正させて頂きます。(¥8,400→ ¥10,500) 当店でお買い上げの商品にしましては、当由弊社で差額2,100円を負担し現行どおり8,400円を維持させて頂きます。

トゥトップ mm ヒールトップ mm

- 不要・・・¥0 (右下の3-Bに進んで下さい)

ビルドアップ時の無料加工

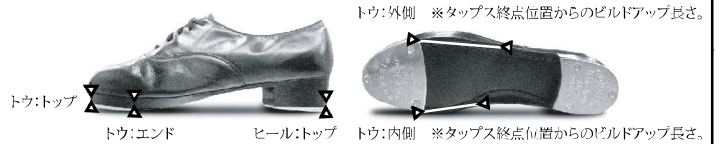
- テーパーカット
トゥのビルドアップ部分側面をタップスの中に合わせて積み重ねクリック音を出しやすくします。
- 黒ボード分削り下げ(タップス取付け黒ボード使用時)
トゥタップス位置の黒ボードの厚み分を削り下げタップスとソールの段差を少なくする事により、前後のバランスを整えます。

ビルドアップ時の必要に応じた加工

- マッケイ縫い補強・・・¥1,050 (通常 ¥3,150)
ソール・ビルドアップ部分・中底・アッパーの4点を縫い合わせる事により靴全体の強度を高め、更にビルドアップの剥がれを防ぎます。
- ビルドアップ延長・・・¥2,100 (マッケイ縫い無しの場合は ¥1,050)
ビルドアップ終点位置をヒールに近づけソール全体の強度を高めます。
- ネジ弛み防止ステンレス埋め込み・・・¥1,050
ビルドアップ部分に直径8.0mm、厚さ0.3mmのステンレスプレートを埋め込みネジの弛みを防ぎます。

※特別なサイズ指定がある場合はこちらにご記入下さい。

TOE(トゥ・前)	トップ	mm	エンド	mm
	内側	mm	外側	mm
HEEL(ヒール・後)	トップ	mm		



ビルドアップは高さが増すほど重量感のあるサウンドになりますが、シューズ本体も重くなります。ご自身の脚力と弊社推奨サイズをご参考下さい。ご指定の高さ・長さにより不可能なサイズがありますのでご相談下さい。ご指定の厚さは元の靴底高さにプラスされる厚さになります。

- 相談・ご質問

同じ加工でもビルドアップ時に付帯加工として割引・無料になっている加工がございます。

3-A. その他の加工内容(ビルドアップあり)

3-B. その他の加工内容(ビルドアップなし)


タップス取付け方法

- 標準付け
 - 黒ファイバーボード仕様・・・¥0
釘・ネジのみの取付。靴底とタップス間にすき間ができ響く音質となります。
 - ステンレス板仕様・・・¥630
わずかに金属音を絡めることにより高音域を広げます。
- ルー・ス付け(ダイヤモンド・ルー・ス)・・・¥3,150
独特の工法でタップスに揺らぎを出し、カチャカチャした反響サウンドを作ります。(タップマスター、ダイヤモンド・ウォーカーのリクエストにより開発された工法)
- 密着付け・・・¥3,675
タップスとソールの間の隙間をなくし、ネジの弛み・左右の音ムラを最小限に抑え、音抜けのないクリアなサウンドを作ります。
 - 黒ファイバーボード仕様 ナチュラルサウンド
 - アルミ板仕様 わずかに金属音を絡めることにより高音域を広げます。(1年間の保証付き; タップスのぐらつき・異音・ネジの空回り・ネジの抜け落ち)
- 相談

ヒールタップス削り合わせ ※ヒール形状とタップスの大きさが合うように削ります。音抜けを防ぎます。

- ヒールタップス削り合わせ・・・¥1,050(ビルドアップ時の標準付帯加工)
- 相談

滑り止め取り付け トゥタップスのエンドからラバーを貼りグリップ力を増します。

- ピラミッド・・・¥2,100
ピラミッド状の凹凸ゴムでグリップ力の強いタイプ。 
- トピー・・・¥2,625
上質ゴムを使用したソールに馴染み易い。ピラミッドに比べグリップ力は劣りますがスライドに適したタイプ。
- レザー・・・¥3,150(滑り止めではありません。)
滑り止めと同様の位置に貼りタップスとソールの段差を少なくする事により、前後のバランスを整えます。
- 不要 相談

ヒールバランス ※タップシューズの重心からヒールブロックの角度を調整し、ヒールの音抜けを防ぎ重量感のあるしっかりとしたサウンドを作ります。

- あり・・・¥0 (ビルドアップ時の付帯加工) 不要 相談

ブラックソール 靴底を黒く塗りつぶしアッパーとの一体感を出します。

- あり・・・¥0 (ビルドアップ時の付帯加工) 不要 相談

BASEMENT

2011.10.ver.

164-0003東京都中野区東中野4-4-5東中野Apt.2F
商品及び加工修理に関するお問い合わせ→03-3367-8023 (FAX兼用)